

BOUNCE

Barry Durand (USA)

Musique : Bounce (Sarah Connor) 96 Bpm
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, Funky
Difficulté : Débutant
Chorégraphe : Barry Durand (USA)

TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

1-2 Taper PG devant, Poser PG où vous venez de taper
3-4 Taper PD devant, Poser PD où vous venez de taper
5 PG devant, ½ tour à D (*face 6 :00*)
6 Poids sur le PD
7&8 PG devant, PD à côté de PG, PG devant (*Triple steps*)

TAP STEPS, STATIONARY PIVOT, TRIPLE STEP

9-10 Taper PD devant, Poser PD où vous venez de taper
11-12 Taper PG devant, Poser PG où vous venez de taper
13 PD devant, ½ tour à G (*face 12 :00*)
14 Poids sur le PG
15&16 PD devant, PG à côté de PD, PD devant (*Triple steps*)

KICK BALL PRESS ¼ TURN, HEEL DROPS, BRUSH POINT TAP, BACK AND TAP

17&18 Kick PG, Poser PG à côté du PD en faisant ¼ tour à D, presser le Ball du PD de
vant (*Kick Ball Press*)
19-20 Baisser le talon du PD 2 fois
21 Brosser PG devant
& Sauter légèrement en avant en faisant un pas devant avec le PG (*3 :00*)
22 Taper PD derrière PG
23 Pause
&24 Sauter derrière sur le PD (*9 :00*), taper PG à côté du PD

HIP ROLL BOUNCE, STEP, SYNCOPATED VINE

25 PG à G (*12 :00*)
26-28 Rouler les hanches pour faire un cercle complet en commençant à D devant
(*Terminer avec le poids sur le PG*)
29 PD à D (*6 :00*)
30&31 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
32 PD à D

START AGAIN, HAVE FUN!