

# Honey I'm Good



**Musique :** Honey, I'm Good by Andy Grammer  
**Type :** 2 murs, 48 temps  
**Difficulté :** Intermédiaire  
**Chorégraphie :** Adrian Lefebour & Jessica Lamb  
**Traduction :** Jean-Pierre Schürmann, BCLD, Berne-Neuchâtel

## HEEL, HITCH, HEEL, HITCH, BEHIND, SIDE, ACROSS TWICE

1&2& Talon D devant dans la diagonale droite, hitch le genou D et clap (X2),  
3&4 Pas D derrière, pas G à côté du pied D, croiser le pied D devant le pied G,  
5&6& Talon G devant dans la diagonale gauche, hitch le genou G et clap (X2),  
7&8 Pas G derrière, pas D à côté du pied G, croiser le pied G devant le pied D,

## ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock le pied D devant, revenir sur le pied G,  
3&4 Chassé derrière (D, G, D),  
5-6 Rock le pied G derrière, revenir sur le pied D,  
7&8 Chassé en avant (G, D, G),

## STEP FORWARD, ¼ TURN, STEP FORWARD, ¼ TURN, JAZZ BOX

1-2 Pas D devant, pivoter ¼ de tour à gauche (poids sur le pied G) (09:00),  
3-4 Pas D devant, pivoter ¼ de tour à gauche (poids sur le pied G) (06:00),  
5-6 Croiser le pied D devant le pied G, pas G derrière,  
7-8 Pas D à droite, pas G à côté du pied D,

## SHUFFLE FORWARD DIAGONALLY RIGHT, SHUFFLE FORWARD DIAGONALLY LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP

1&2 Chassé devant dans la diagonale droite (D, G, D),  
3&4 Chassé devant dans la diagonale gauche (G, D, G),  
5-6 Rock le pied D devant, revenir sur le pied G (04 :30),  
7&8 Pas D derrière, pas G à côté du pied D, pas D devant,

## STEP FORWARD, 3/8 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP FORWARD, ½ TURN, ¼ TURN

1-2 Pas G devant, pivoter 3/8 de tour à droite (poids sur le pied D) (09:00),  
3&4 Chassé en avant (G, D, G),  
5-6 Pas D devant, pivoter ½ tour à gauche (poids sur le pied G) (09 :00),  
7-8 Pivoter ½ tour à gauche et pas D derrière, pivoter ¼ de tour à gauche et pas G à gauche (06 :00),

## CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

1-2 Croiser le pied D devant le pied G, pointe G à gauche,  
3-4 Croiser le pied G devant le pied D, pointe D à droite,  
5-6 Croiser le pied D devant le pied G, pas G derrière,  
7-8 Pas D à droite, pas G à côté du pied D.

**TAG :** A LA FIN DES MURS 2 ET 4 / 2 X 12.00

## SIDE SHUFFLE, ROCK REPLACE, SIDE SHUFFLE, BEHIND UNWIND

1&2 Chassé à droite (D, G, D),  
3-4 cross/rock le pied G derrière le pied D, revenir sur le pied D,  
5&6 Chassé à gauche (G, D, G),  
7-8 Croiser le pied D derrière le pied G, pivoter ½ tour à droite (poids sur le pied D) (06 :00),

## TOE STRUT, TOE STRUT, STEP FORWARD, ½ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

1-2 Pointe G devant, poser le pied G.  
3-4 Pointe D devant, poser le pied D,  
5-6 Pas G devant, pivoter ½ tour à droite (poids sur le pied D),  
7-8 Pas G devant, scuff le pied D devant.

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!**