



SIMPLY CHA CHA

Musique : When The Sun Goes Down (Kenny Chesney & Uncle Craker) 106 Bpm
Oh Girl (Vince Gill)
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, Cuban (Cha Cha) Difficulté : Intermediaire facile
Chorégraphe : Barry Durand (USA)
Traduit par : Isabelle Byrde – Suisse

SIDE STEP, BASIC FORWARD

- 1 PD à D (3 :00)
- 2 – 3 Break devant du PG, revenir sur le PD (*Rock step*)
- 4 & 5 PG derrière (6 :00), PD croisé devant PG, PG derrière (*Step Look Step arrière*)
- 6 – 7 Break derrière du PD, revenir sur le PG (*Rock step*)
- 8 & 9 PD devant (12 :00), PG à côté de PD, PD devant (*Shuffle*)

CHASE TURN

- 10 PG devant, ½ tour à D (*face 6 :00*)
- 11 Poids sur le PD
- 12 & 13 PG devant (6 :00), PD à côté de PG, PG devant (*Shuffle*)
- 14 PD devant, ½ tour à G (*face 12 :00*)
- 15 Poids sur le PG
- 16 & 17 PD devant, PG à côté de PD, PD devant (*Shuffle*)

POINT & CROSS, ¼ TURN AND BACK LOCK STEP

- 18-19 Pointer PG à G, croiser PG devant le PD
- 20-21 Pointer PD à D, croiser PD devant le PG
- 22-23 Pointer PG à G et ¼ tour à G (*face 9 :00*), croiser PG devant PD
- 24 & 25 PD derrière (3 :00), croiser PG devant PD, PD derrière (*Step Look Step arrière*)

HIP BUMP, SIDE TRIPLE, HIP BUMP, SIDE TRIPLE

- 26-27 Petit pas PG à G et Bump à G, Bump à D
- 28 & 29 PG à G (6 :00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé Gauche*)
- 30-31 Bump à D, Bump à G
- 32 & PD à D, PG à côté de PD



RECOMMENCEZ FACE AU NOUVEAU MUR ET GARDEZ LE SOURIRE !

